

# CA SE PASSE PRÈS DE CHEZ VOUS



# NPNRU

Nouveau Programme National  
de Renouvellement Urbain



## Projet de nouvelle médiathèque

# BOURGES NPNRU

Nouveau Programme National  
de Renouvellement Urbain

Compte-rendu de la réunion d'échanges sur le projet  
de transformation de la bibliothèque des Gibjoncs

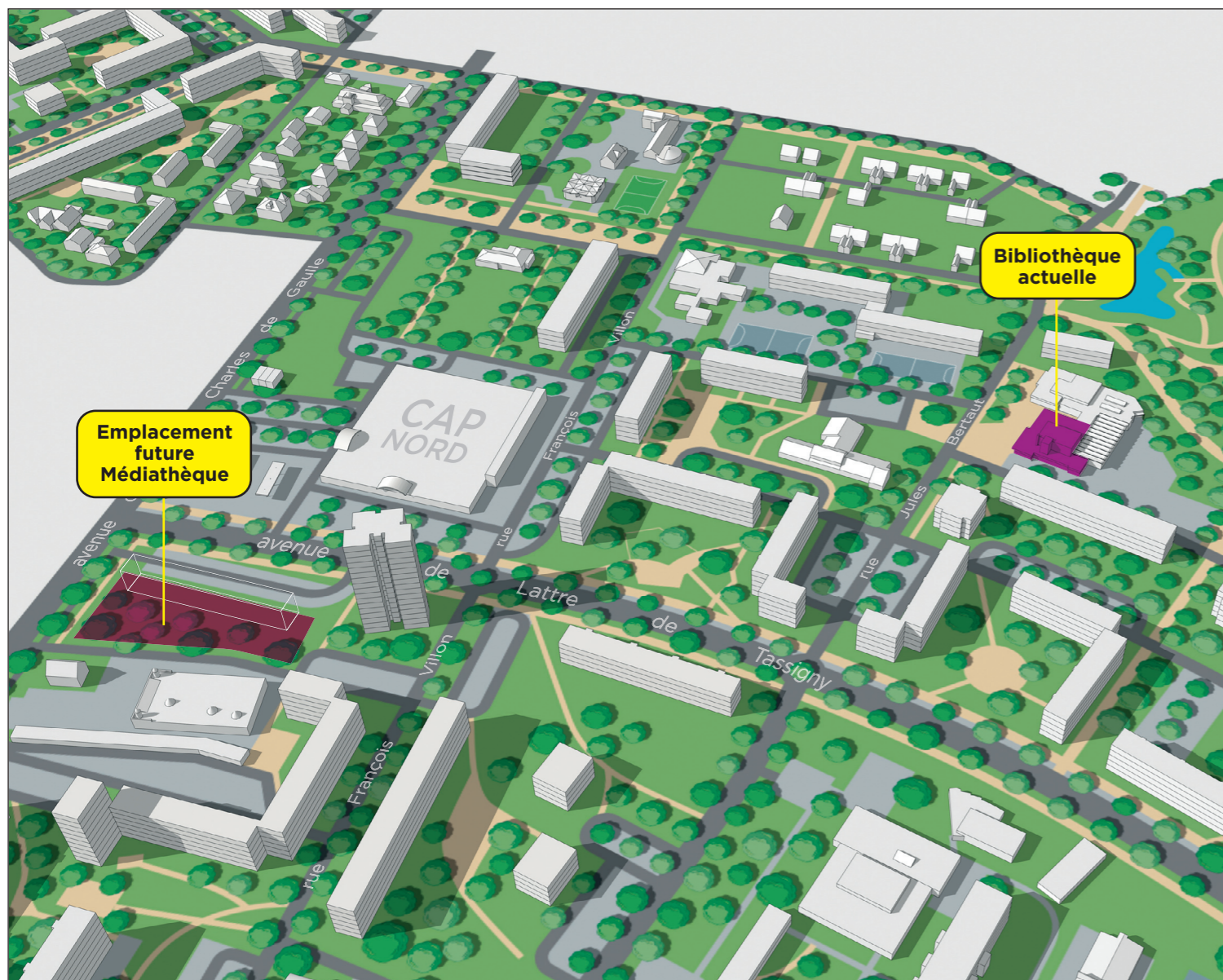
*Mardi 11 octobre 2022  
Salle pour Tous des Gibjoncs*





## SOMMAIRE

- 1** UNE RÉUNION D'ÉCHANGES, POUR QUOI FAIRE ? page 3
- 2** PROJET DE TRANSFORMATION DE LA BIBLIOTHÈQUE DES GIBJONCS page 4
- 3** MÉTHODE DE L'ASSISTANCE À MAÎTRISE D'OUVRAGE DE PROGRAMMATION page 12
- 4** TEMPS D'ÉCHANGE PARTICIPATIF page 14



## 1 UNE RÉUNION D'ÉCHANGES, POUR QUOI FAIRE ?

### Un engagement des élus pour

- 1/ Présenter la teneur du projet
- 2/ Recueillir les attentes potentielles vis-à-vis de ce futur établissement.
- 3/ Restituer ce qui sera retenu ou différé

### • 4 élu-e-s

Ville de Bourges : Maire adjoint délégué à la culture ; Maire-adjoint délégué à la Citoyenneté ; Conseillère municipale  
 Agglomération Bourges Plus : Présidente ; Membre du Bureau Communautaire délégué à Politique de la ville, animation et cohésion communautaire, action sociale, participation citoyenne et Conseil de développement

### Ordre du jour

- 1/ Enjeux du projet de transformation de la bibliothèque des Gibjoncs en nouvelle médiathèque
- 2/ Méthode de l'Assistance à Maîtrise d'Ouvrage de programmation
- 3/ Plus-value du projet, les craintes / les questionnements, les attentes / les besoins / les propositions

La réunion a été ouverte par M. BEDIN, Maire-adjoint délégué à la Culture et Mme PUYNEGE, directrice des Bibliothèques.

La réunion a été animée par le service Politique de la ville de Bourges Plus, le service de la Bibliothèque des Gibjoncs et le pôle Citoyenneté et démocratie directe de la Ville de Bourges.

### Les participant-e-s

40 personnes étaient présentes dont :

- 18 habitants, membres du collège associatif du Conseil citoyen (associations RERS et Accueil et Promotion), membres du Conseil de Quartier

- 18 professionnel-le-s

*Associations* : C'est Possible Autrement, Réseau d'Echanges Réciproques de Savoirs ; Accueil et Promotion

*Etablissement scolaire* : Lycée Alain-Fournier

*Ville de Bourges* : service de la Bibliothèque des Gibjoncs, pôle Citoyenneté et démocratie directe ; service Jeunesse Point rencontre jeunes

*Agglomération Bourges Plus* : Service Politique de la ville

**CA SE PASSE PRÈS DE CHEZ VOUS**

**NPNRU**  
Nouveau Programme National de Renouvellement Urbain

**RÉUNION D'ÉCHANGES**  
sur le projet de transformation de LA BIBLIOTHÈQUE DES GIBJONCS en médiathèque

**Mardi 11 oct. 2022 > 18h30**

**SALLE POUR TOUS DES GIBJONCS**  
4 rue Alexandra David-Néel

*Venez visiter la bibliothèque des Gibjoncs et ses coulisses !*

du mardi au samedi, 27 septembre au 11 octobre de 9h à 17h sur rdv au 02 48 24 61 93

**INSCRIPTION SOUHAITÉE POUR LA RÉUNION AU PLUS TARD SAMEDI 8 OCTOBRE**

BIBLIOTHÈQUE DES GIBJONCS • bib-gibjoncs@ville-bourges.fr • 02 48 24 61 93  
 MAISON DU PROJET : Permanence les vendredis 10h-13h • 210 avenue du Général de Gaulle • 02 48 67 57 11



## 2 PROJET DE TRANSFORMATION DE LA BIBLIOTHEQUE DES GIBJONCS

Présentation par Mme PUYNEGE, directrice des Bibliothèques de Bourges et M. RAQUIL responsable de la bibliothèque des Gibjoncs.

### Les Bibliothèques de Bourges

En 2019, elles ont accueilli 180 000 visiteurs,  
prêté 390 000 documents,  
proposé 450 rendez-vous culturels.

des espaces de détente et de travail  
près de 350 000 documents  
des ressources numériques  
une programmation culturelle ambitieuse

*Une porte ouverte sur le monde*



- Promouvoir la bibliothèque comme espace de mixité sociale et de médiation au cœur des quartiers Nord
- Participer à la lutte contre la fracture numérique
- Favoriser l'accès à la culture pour tous et sous toutes ses formes
- S'adapter aux pratiques et aux usages

### Les objectifs de la bibliothèque

### La Bibliothèque des Gibjoncs depuis 1972

- Une Bibliothèque de lecture publique ouverte à tous
- Une équipe de professionnels (9 agents)
- 500 m<sup>2</sup> d'espaces dédiés au public
- Un espace numérique « Cyber-Base » ouvert en 2010



*Un équipement culturel structurant  
au cœur des quartiers nord*

- Constituer des collections encyclopédiques, tous supports, de la petite enfance au niveau « amateur éclairé »
- Accueillir tous les publics, y compris empêchés et handicapés
- Assurer l'accès aux différentes formes d'expression culturelle et de création (texte, image, vidéo, numérique, multimédia...)
- Accompagner l'appropriation du monde numérique
- Favoriser la formation initiale et permanente des publics

### Les missions de la bibliothèque



## 2 PROJET DE TRANSFORMATION DE LA BIBLIOTHEQUE DES GIBJONCS

### Les activités de la bibliothèque

*Un équipement de proximité ouvert à tous...*

*Des ressources, des savoirs, des rencontres, des échanges...*

### Espace adulte

- 15 000 livres (romans, documentaires...)
- 3 000 bandes dessinées
- 37 titres de magazines
- 70 livres enregistrés
- 2 100 films en DVD

- ✓ Un catalogue informatique
- ✓ Un site internet
- ✓ Des applications numériques
- ✓ Des bibliothécaires à votre écoute



### Espace jeunesse

- 11 000 livres (albums, romans...)
- 2 300 bandes dessinées
- 21 titres de magazines
- 600 films en DVD



- Un espace numérique pour petits et grands
- Accès internet
- Consultation libre
- Consultation accompagnée
- Ateliers d'initiation
- Ateliers de perfectionnement
- Accompagnement des démarches administratives en ligne
- Un médiateur numérique à votre écoute



### Espace numérique Cyber-Base

### Espace adulte

- 15 000 livres (romans, documentaires...)
- 3 000 bandes dessinées
- 37 titres de magazines
- 70 livres enregistrés
- 2 100 films en DVD

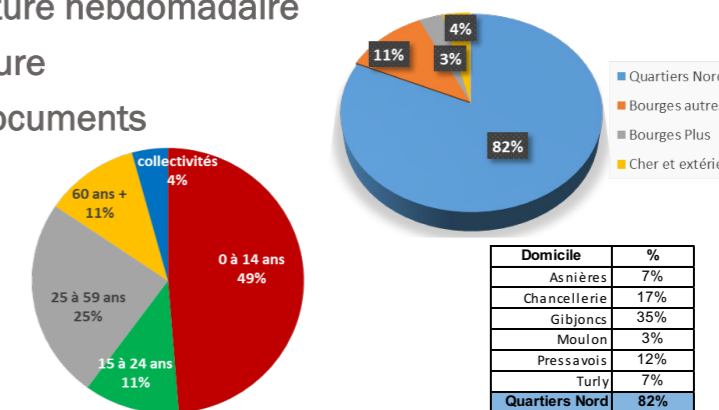
- ✓ Un catalogue informatique
- ✓ Un site internet
- ✓ Des applications numériques
- ✓ Des bibliothécaires à votre écoute



### Espace jeunesse

- 11 000 livres (albums, romans...)
- 2 300 bandes dessinées
- 21 titres de magazines
- 600 films en DVD

- 26 heures d'ouverture hebdomadaire
- 250 jours d'ouverture
- 40 000 prêts de documents
- 27 000 visiteurs
- 1 500 inscrits



### Des indicateurs 2019...





## 2 PROJET DE TRANSFORMATION DE LA BIBLIOTHEQUE DES GIBJONCS

### La nouvelle médiathèque pour les quartiers nord

*Au cœur des quartiers nord... plus visible...  
facilement accessible à tous...  
plus confortable... plus chaleureuse...  
plus adaptée aux usages des publics...  
avec de nouveaux dispositifs, tel Cité Educative...*



### En conclusion...

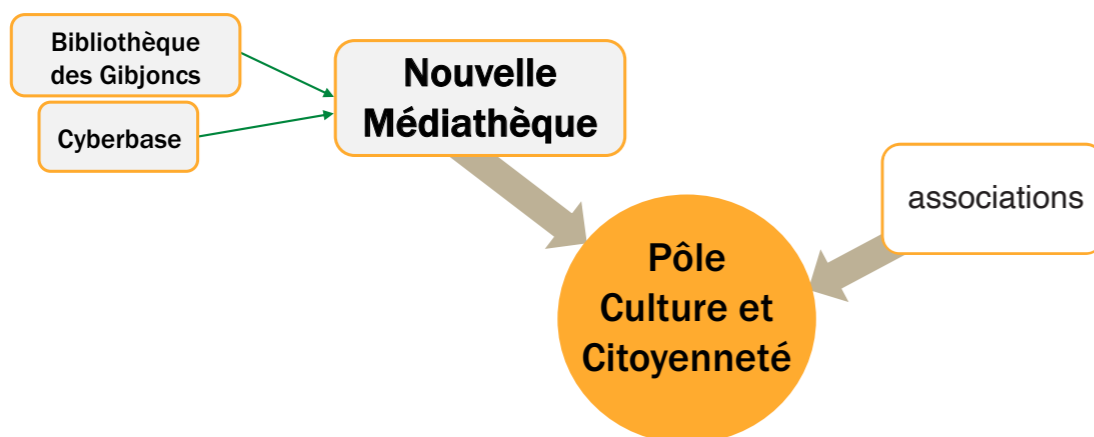
Un quartier en pleine restructuration  
Pour accroître la qualité de vie de ses habitants

#### Aujourd'hui

- une bibliothèque obsolète qui entrave l'évolution de ses services

#### Demain

- [une nouvelle médiathèque... ouverture 2026](#)



### Pôle culture et citoyenneté



### 3 METHODE DE L'ASSISTANCE A MAITRISE D'OUVRAGE DE PROGRAMMATION

**La Ville de Bourges est accompagnée par une assistance à maître d'ouvrage (AMO) pour conduire cette opération.**

**Il s'agit de :**

- **Crescendo Conseil** qui regroupe plusieurs compétences et métiers : programmiste, conduite d'opérations, bureau d'études techniques, suivi technique de chantier, audits techniques, performance énergétique.
- **Al2d Conseils** qui conseille et accompagne les acteurs publics et privés dans le monde du livre et de la lecture sur deux volets :
  - > Livres et territoires : état des lieux et diagnostic, enquête usagers, études de faisabilité et programmation fonctionnelle, accompagnement à l'élaboration de Projet culturel, scientifique, éducatif et social
  - > Programmation littéraire : conception et/ou production de manifestation dédiée aux livres ou de volet littéraire d'un festival pluridisciplinaire

**L'AMO de programmation réalise un état des lieux des besoins (phase de faisabilité) et fait des propositions (phase de programmation).**

**La phase de faisabilité comprend :**

- L'organisation d'une réunion préalable de lancement du marché
- Une rencontre avec les élus à la Culture et à la vie associative
- Des interviews auprès des utilisateurs
  - > Equipe de la Bibliothèque/cyberbase des Gibjoncs
  - > Associations
- Une concertation avec les habitant.e.s des quartiers Chancellerie-Gibjoncs-Moulon de ce jour
- La réalisation de l'étude de faisabilité
  - > Dimensionnement des surfaces
  - > Schémas fonctionnels
  - > Scénarios d'implantation
  - > Chiffrage de l'opération
- Une restitution auprès des élus



L'actuelle Bibliothèque municipale des Gibjoncs



Emplacement du futur équipement, à la place de l'immeuble qui va être détruit (voir page 2).

**La phase de programmation consistera à :**

- Organiser de nouveaux échanges avec les équipes utilisateurs (en bilatéral et en plénière)
- Rédiger un programme général
- Rédiger un programme technique détaillé
- Restituer auprès des élus

**Les étapes sont les suivantes :**

- Etudes de conception - AMO programmation
- Concours d'architecte
- Chantier de construction
- Livraison prévisionnelle : 2026

Le futur équipement sera situé sur une parcelle à l'emplacement d'un immeuble avenue De Lattre de Tassigny appartenant à la SA HLM France Loire qui va être démolie dans le cadre du NPNRU.

Un espace extérieur y sera attenant pour organiser des animations.

L'entrée du public se fera soit par l'avenue De Lattre de Tassigny soit par la rue Gérard Philippe.

Une construction éco-responsable du bâtiment sera recherchée.



## 4 TEMPS D'ÉCHANGE PARTICIPATIF

### Déroulé

Travail en 2 temps en groupe d'une dizaine de personnes mêlant habitants / professionnels / élus : une activité brise-glace et un atelier.

### 1<sup>er</sup> temps : une activité "brise-glace"

> 5 minutes <

### Chaque participant :

- a indiqué au groupe s'il fréquente ou pas la bibliothèque, si oui depuis combien de temps
- a précisé ses motivations à participer à la réunion
- a indiqué "ce qu'il apprécie" et "ce qu'il apprécie moins" dans la bibliothèque actuelle

*Certains habitants fréquentent la bibliothèque depuis plus de 30 ans*

### POUR LES HABITANTS

Ce qui a motivé à venir à la réunion	Motifs évoqués par les personnes qui ne fréquentent pas la bibliothèque
<p>Ecouter</p> <p>S'informer, connaître les projets, obtenir des informations</p> <p>Savoir la suite des projets, se tenir au courant</p> <p>Participer, échanger des idées sur le projet</p> <p>Ecouter et voir du monde</p>	<p>Enfants qui ont grandi</p> <p>Non lecteurs</p> <p>Produits culturels achetés</p>
Ce qui est apprécié dans la bibliothèque	Ce qui est moins apprécié dans la bibliothèque
<p>L'accueil très agréable, la bonne ambiance, le conseil, l'écoute, la disponibilité du personnel, lieux calmes</p> <p>Les expositions, belle collection, le large choix de BD, la presse, la disponibilité, la variété et le nombre de documents, le rayon jeunesse, les animations pour les enfants</p> <p>La diversité du public, générations différentes</p> <p>L'adhésion familiale, les tarifs</p> <p>La proximité</p>	<p>Pas de musique</p> <p>Bâtiment un peu petit, bâtiment trop petit, le manque d'espaces, la vétusté du bâtiment</p> <p>Fermeture le matin du marché, horaires d'ouverture</p> <p>Peu d'ouvrages</p>



### POUR LES AUTRES PERSONNES

Ce qui a motivé à venir à la réunion	Ce qui est apprécié dans la bibliothèque	Ce qui est moins apprécié dans la bibliothèque
S'informer	<p>Disponibilité du personnel</p> <p>Calme</p>	Structure vieillissante, manque de place

### POUR LES PROFESSIONNELS

Ce qui a motivé à venir à la réunion	Motifs évoqués par les personnes qui ne fréquentent pas la bibliothèque
<p>S'informer et participer</p> <p>Prendre des informations</p> <p>Connaître l'avenir de la structure</p> <p>Connaître le NPNRU</p> <p>Raisons professionnelles</p>	<p>Enfant qui a grandi</p> <p>Trop loin</p>
Ce qui est apprécié dans la bibliothèque	Ce qui est moins apprécié dans la bibliothèque
<p>L'accueil, la proximité avec le public, le conseil des professionnels</p> <p>Bâtiment à taille humaine, les locaux</p> <p>Son implication, sa présence dans le quartier, le partenariat</p> <p>La diversité du service, la richesse des collections, la sélection des documents, la taille des collections plus accessible, les expositions, les animations proposées</p> <p>Le public varié, les jeunes qui travaillent</p> <p>Facilité d'accès</p>	<p>Pas de musique</p> <p>Pas assez de références dans les magazines</p> <p>L'état des espaces intérieurs, locaux trop vieux, bâtiment trop sombre, pas assez d'aération</p> <p>Le manque d'espace pour les médiations, bâtiment trop petit, pas de salle de réunion, les conditions de travail inconfortables</p> <p>Le manque de visibilité du bâtiment</p>



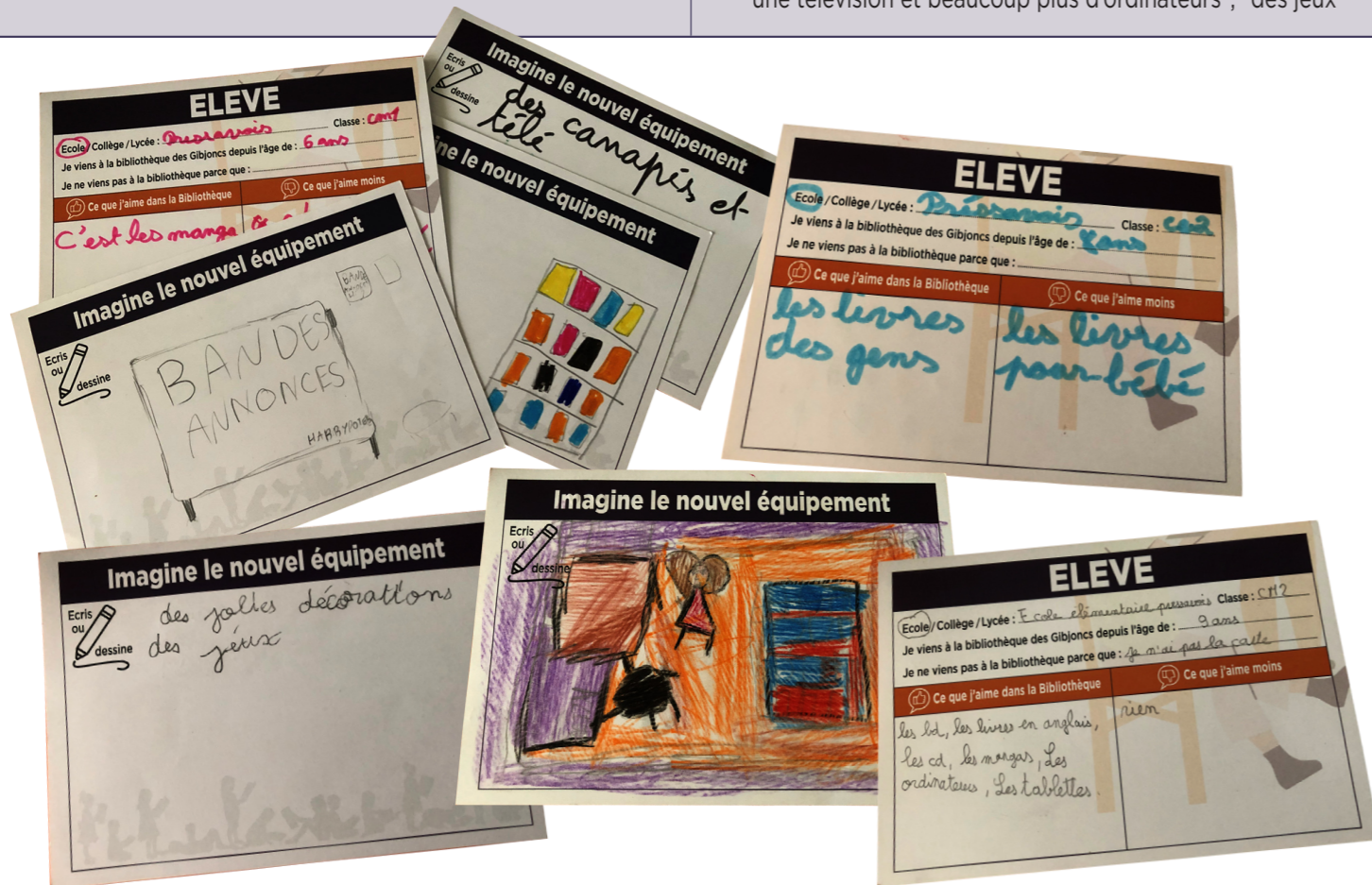


## 4 TEMPS D'ÉCHANGE PARTICIPATIF

Les brises glace ont été distribués également dans les établissements scolaires.  
A ce jour, une vingtaine d'enfants de CM2 de l'école élémentaire des Pressavois a répondu.  
Le plus souvent, les enfants fréquentent la bibliothèque depuis l'âge de 6 ans.

### POUR LES ELEVES

Motifs évoqués par les enfants qui ne fréquentent pas la bibliothèque	Ce qui est apprécié dans la bibliothèque
"Je n'y pense pas", "je n'ai souvent pas le temps", "ma maman ne m'emmène pas", "ma maman travaille", "je n'ai pas la carte", "je n'ai pas envie", "mes parents ne sont pas disponibles et je n'ai pas de carte", "ma carte a des rayures"	"Les livres", "les romans", "les bd", "les mangas", "les livres d'aventure", "les livres avec le dessin en lumière", "les livres en anglais", "les Cd", "les ordinateurs", "les tablettes", "les jeux", "les animations", "on peut chuchoter", "les gens", "Les toilettes"
Ce qui est moins apprécié dans la bibliothèque	Des propositions pour le futur équipement
"les livres de bébé", "le bruit", "le renouvellement", "les ordinateurs", "les toilettes sont fermées", "quand les toilettes sont sales", "les romans et les mangas", "les livres de dinosaures"	"des fauteuils", "des canapés et une télévision", "de la couleur", "des jolies décorations", "un côté pour les ordinateurs, un côté pour les livres", "j' imagine qu'il y aura plein de films rigolos", "une télévision et une Playstation", "j'aimerais qu'il y ait une console", "une télévision et beaucoup plus d'ordinateurs", "des jeux"



## 2<sup>e</sup> temps : un atelier

> 1 heure <

- Chaque participant a noté sur des feuilles adhésives son point de vue par rapport au projet de transformation de la bibliothèque en nouvelle médiathèque : la plus-value, ses craintes / ses questionnements, ce qui manque / les attentes / ses propositions.
- Puis chaque groupe a restitué les échanges à l'ensemble des participants.



### Les sujets qui ont émergé lors de ces échanges sont :

La diversité et la nature de l'offre

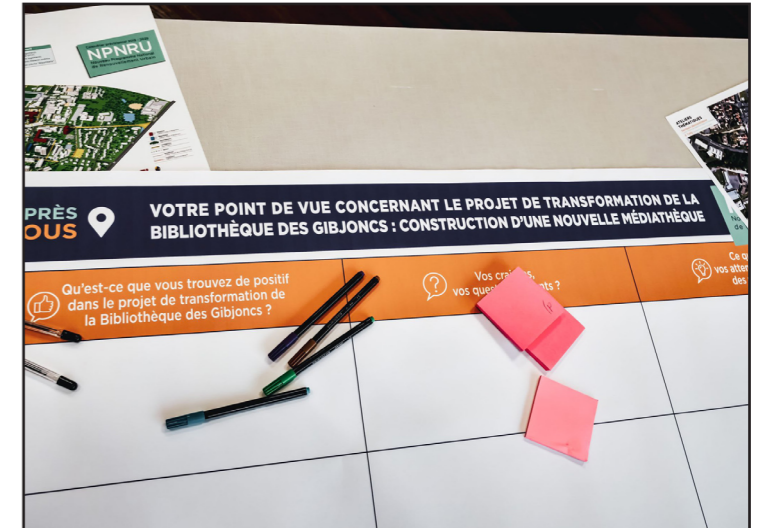
Les modalités d'emprunt

Les modalités de consultation des habitants afin qu'ils s'approprient le lieu

Le bâtiment, l'aménagement et la sécurisation des abords (voiries), son insertion dans le quartier, l'accessibilité par les déplacements doux




L'aménagement paysager

L'attractivité








## 4 TEMPS D'ÉCHANGE PARTICIPATIF

	 Ce qui est positif	 Ce qui questionne ? Les craintes ?	 Ce qui manque, les attentes ? Des propositions
<b>Le point de vue des habitants du quartier</b>	<p><b>La place donnée à la culture dans le quartier</b>            "Prise en compte de la culture dans un quartier populaire avec un équipement adapté moderne"            "Culture en libre accès"</p> <p><b>Offre qui va pouvoir se diversifier</b>            "Avoir une salle d'activités pouvant accueillir des lectures et/ou un lieu de répétition"            "Plus d'espaces et de convivialité",            "Plus centralisé et avec un plus grand espace de convivialité"            "Travailler sur l'accueil des populations étrangères"            "Diversité sociale"            "Le projet renforce les partenariats avec les différents acteurs du quartier (associations, écoles...)"</p> <p><b>Bâtiment moderne, éco-responsable, attractif</b>            "Espace plus grand, plus adapté, plus attractif, beau projet"            "Modernisation, bâtiment éco responsable"</p> <p><b>Localisation centrale dans le quartier</b>            "Visibilité"            "Meilleure accessibilité à la nouvelle bibliothèque"            "une localisation plus centrale"</p>	<p><b>Horaires d'ouverture</b>            "Est-ce que l'équipement sera ouvert le week-end"</p> <p><b>Ce qui sera prévu en termes d'aménagement paysager ?</b>            "Garder et /ou planter de nouveaux arbres"</p> <p><b>Accessibilité du bâtiment</b>            "Bâtiment sur plusieurs niveaux : crainte forte"</p> <p><b>Accès par les transports</b>            "Des accès pour les transports publics"            "Est-ce que ce sera facile d'accès en bus ?"</p> <p><b>Nuisances sonores dans le bâtiment</b>            "Le bruit généré par les 2 axes de circulation qui est forte"</p> <p><b>Stationnement</b>            "Est-ce qu'il y aura des espaces sécurisés pour vélos et trottinettes"            "Y aurait-il un parc à vélo sécurisé"</p> <p><b>"Est-ce que le bâtiment ne sera pas trop petit au regard du projet ?"</b></p> <p><b>Tour Jacques Cœur</b>            "Nuisances des travaux pour les locataires de la tour"            "Quid du financement de la sous-station de chauffage située sous l'immeuble qui va être détruite pour construire le nouvel équipement?"            "Que va devenir le parking utilisé par les résidents de la tour Jacques Cœur ?"</p> <p><b>Coût du bâtiment et date de démarrage des travaux</b>            "Combien ça va coûter et où on prend l'argent ?" "Quelle conséquence le contexte de pénurie des matériaux aura-t-il sur le coût et le délai de démarrage des travaux ?"            "Est-ce qu'il y a du retard sur le calendrier ? bâtiment actuel pas encore abattu"            "Est-ce que les travaux vont démarrer en 2026 ou 2036 ?"</p>	<p><b>Des animations en extérieur</b>            "Endroit extérieur : un patio avec un coin lecture"            "Espace ouvert sur l'extérieur l'été pour lire en plein air"            "Lectures de contes et accompagnées de musique en extérieur"            "Toit terrasse pour les usagers, végétalisé, détente ou une ruche"</p> <p><b>Proposer de nouvelles offres</b>            "Proposer des manifestations avec l'ensemble des acteurs culturels : salon jeunesse, événement numérique"            "Accueil des tout-petits ; éveil"            "plus d'animation, films et lectures de contes", "un rayon musique"            "Une salle de projection, "Intégration d'une ludothèque et artothèque", "Grainothèque",            "Espace pour travailler en petit groupes de 4/5 personnes"</p> <p><b>Proposer de nouveaux horaires d'ouverture</b>            "Ouverture le jour du marché vendredi matin"</p> <p><b>Des espaces de convivialité, de rencontres, cocon, un équipement accueillant</b>            "Garder le côté familial et chaleureux de la bibliothèque actuelle"            "Veiller ce que le lieu ne soit pas triste et soit convivial"            "Espace détente (fauteuil, hamac...)"            "Distributeur de boissons"            "Café pour accentuer la convivialité en lien avec les associations"            "Les usagers se connaissent peu entre eux, proposer des espaces ou des ateliers pour favoriser les rencontres"            "Espaces dédiés pour échanger les savoirs par thème : cuisine, bricolage, jardinage"            "Plus moderne, plus ouvert"</p>



	 Ce qui est positif	 Ce qui questionne ? Les craintes ?	 Ce qui manque, les attentes ? Des propositions
<b>Le point de vue des habitants du quartier (suite)</b>		<p><b>Sécurité</b>            "Crainte de vandalisme et d'insécurité du fait de la proximité de Cap Nord"            "Veiller à ce que ce ne soit pas un bâtiment dont l'architecture favoriserait les lieux de deal"</p> <p><b>Modalités d'emprunt</b>            "Y aura-t-il une augmentation du tarif d'adhésion du fait du nouveau bâtiment ?"</p> <p><b>Attractivité pour les personnes extérieures au quartier</b>            "Crainte que les personnes extérieures au quartier ne viennent pas"</p>	<p><b>Bâtiment éco-responsable</b>            "Possibilité d'utiliser les technologies écologiques au maximum",            "point recharge téléphone à pédales comme dans les gares"            "Couverture végétalisée et/ou photovoltaïque"            "Végétalisation et mobilier"            "Passerelle avec mur végétal, intégration dans l'environnement et convivialité"</p> <p><b>Penser à ceux qui utilisent les déplacements doux</b>            "Un garage à vélo, poussettes et trottinettes sécurisées"            "Sécuriser les abords pour les piétons"            "Revoir accès et cadencement des transports en commun",            "Une passerelle piétonne au-dessus de l'avenue du Général de Gaulle"</p> <p><b>Modalités d'emprunt</b>            "Pérenniser l'emprunt dans toutes les bibliothèques du réseau"</p> <p><b>Donner envie aux habitants d'autres quartiers de venir</b>            "Attractif pour les habitants des autres quartiers"</p>



## 4 TEMPS D'ÉCHANGE PARTICIPATIF

	 Ce qui est positif	 Ce qui questionne ? Les craintes ?	 Ce qui manque, les attentes ? Des propositions
Le point de vue d'habitants d'autres quartiers	<b>Offre qui va pouvoir se diversifier</b> "Mixité des publics avec les associations dans le pôle" "Salle d'exposition, le fait qu'il y ait plus d'espaces qui pourront être dédiés à l'animation comme les ateliers de conte..."	<b>"Peut-on imaginer un espace jeux ?"</b> <b>Comment seront associés les habitants pour qu'ils s'approprient le futur équipement</b> "Les habitants du quartier oseront-ils passer la porte de cet équipement" "Comment créer un espace d'accueil intergénérationnel ?"	<b>Proposer de nouvelles offres</b> "Proposer des rencontres culturelles" <b>Des espaces de convivialité, de rencontres, cocon, un équipement accueillant</b> "Un cocon" "Dans un esprit convivial et familial" "Des espaces privatifs pour trouver le calme" "Un patio intérieur pour accueillir" <b>Bâtiment éco-responsable</b> "Toit végétalisé, HQE passif, récupération des eaux, photovoltaïque" "Un espace vert paysager attractif côté rue Gérard Philipe"




	 Ce qui est positif	 Ce qui questionne ? Les craintes ?	 Ce qui manque, les attentes ? Des propositions
Le point de vue des professionnels	<b>Offre qui va pouvoir se diversifier</b> "Bâtiment plus grand et donc une offre qui sera plus importante" "Des lieux plus adaptés aux nouveaux usages" "Espace plus accueillant pour favoriser la fréquentation des jeunes" <b>Bâtiment moderne, éco-responsable, attractif</b> "Intégration du bâtiment dans le quartier, locaux neufs", "modernité du bâtiment", "bâtiment aux normes" "Visibilité du bâtiment", "bâtiment moderne", "fonctionnel", "visible dans les quartiers nord et plus accessible" "Gain de place et de confort", "Un espace plus fonctionnel" "Améliorations des conditions de travail des bibliothécaires"	<b>Est-ce que le bâtiment ne sera pas trop petit au regard du projet ?</b> "Ne pas avoir assez d'espaces pour les publics et les professionnels si on accueille des associations" "avoir un bâtiment trop petit" <b>Nuisances sonores</b> "Est-ce qu'il sera prévu une isolation phonique suffisante" <b>Construction éco-responsable</b> "Est-ce que le bâtiment sera éco-responsable avec une pompe à chaleur, des panneaux solaires, de la végétalisation ?"	<b>Proposer de nouvelles offres</b> "Mise en place d'ateliers conversations participatifs" "Un espace de travail fermé pour 3/4 personnes comme les lycéens" "Renouvellement des documents pratiques qui sont obsolètes" "Un lieu où chaque association peut venir se présenter" <b>Des espaces de convivialité, de rencontres, cocon, un équipement accueillant</b> "L'entrée côté Cap Nord sera plus ouverte sur le quartier", "salles de lecture côté ruelle, calme" "Convivialité intérieure et extérieure" "Coin cafétéria et salon de thé" "lieu de restauration (produits locaux) pour les étudiants" "Espace détente", "infirmierie"

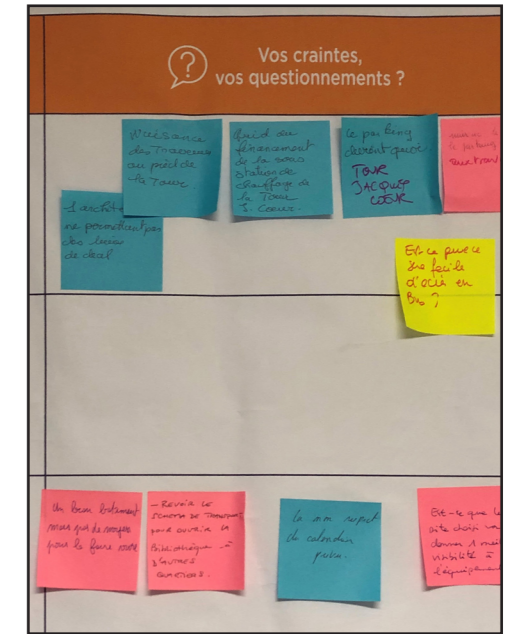


	 Ce qui est positif	 Ce qui questionne ? Les craintes ?	 Ce qui manque, les attentes ? Des propositions
Le point de vue des professionnels (suite)	<b>Localisation centrale dans le quartier</b> "La centralité du lieu pour les 3 quartiers nord"	<b>Visibilité de l'équipement</b> "Qu'est ce qui va être fait pour le rendre visible ?" "Visibilité et accessibilité prise en compte". "Le site va-t-il permettre une meilleure visibilité de l'équipement ?" <b>Coût du bâtiment, en investissement et fonctionnement, date de démarrage des travaux</b> "Un beau bâtiment mais pas de moyens pour le faire vivre" "Le non-respect du calendrier prévu"	<b>Prévoir un aménagement paysager</b> "Bien penser la végétalisation dans le projet" "Des espaces verts conviviaux" "Intégration du bâtiment au quartier, fonctionnel et esthétique" "Les places de parking sont-elles nécessaires ?" <b>Sécurité</b> "Intégrer le contexte d'insécurité de Cap Nord au bâtiment" <b>Sécurisation des abords</b> "Penser à la sécurité des jeunes et des enfants qui viennent en autonomie : sécuriser les abords" "Cheminement sécurisé, passage protégé" "Une terrasse, un parking sécurisé, un garage fermé"
		<b>Associer les habitants pour qu'ils s'approprient le lieu ; comment attirer les adolescents ?</b> "Vigilance pour l'espace ados pour qu'ils se sentent à l'aise : pas dans le passage ou dans un entre-deux"	<b>Attractivité pour les personnes extérieures au quartier</b> "Revoir le schéma de transport pour ouvrir aux autres quartiers"



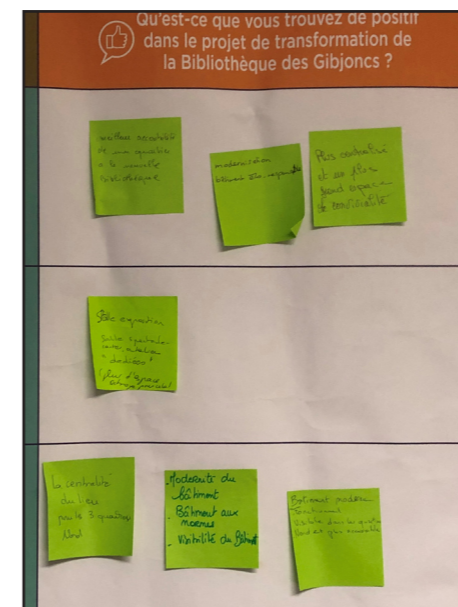
## 4 TEMPS D'ÉCHANGE PARTICIPATIF

	 Ce qui est positif	 Ce qui questionne ? Les craintes ?	 Ce qui manque, les attentes ? Des propositions
Le point de vue d'autres personnes	<p><b>"Point fort : association et citoyenneté"</b></p> <p><b>"Un lieu visible, bien identifié, attirant"</b></p> <p><b>"Bâtiment éco responsable"</b></p>	<p><b>Ce qui sera prévu en termes d'aménagement paysager ?</b></p> <p>"Y aura-t-il de la végétalisation des toitures et des espaces extérieurs et panneaux photovoltaïques ?"</p> <p><b>Coût du bâtiment</b></p> <p>"Rassurer les usagers et les habitants sur le financement et les subventions"</p> <p><b>"Accessibilité du bâtiment et de ses abords en mobilité douce et quelles liaisons avec les autres axes"</b></p>	<p><b>Des animations en extérieur</b></p> <p>"Espace extérieur de lecture comme un patio". "Un espace de convivialité aussi à l'extérieur (transat pergola, pas que parking)"</p> <p><b>Proposer de nouvelles offres</b></p> <p>"Une réflexion vraiment spécifique favorisant la pratique, l'expression de la citoyenneté"</p> <p>"L'expression des pratiques culturelles individuelles et pas seulement associatives"</p> <p>"espace de restauration avec des produits locaux"</p> <p><b>Modalités d'emprunt</b></p> <p>"Est-il possible d'envisager la gratuité de l'adhésion et de ne pas exiger de justificatif de domicile pour faciliter la fréquentation ?" cf la loi de Robert (2021)</p> <p><b>Associer les habitants pour qu'ils s'approprient le lieu</b></p> <p>"Penser à associer les habitants au choix du nom de cet équipement"</p>



### Les attentes récurrentes qui sont ressorties de ces échanges sont :

- la convivialité
- un coin café
- un patio intérieur
- des espaces d'animation plus nombreux
- des espaces verts et la végétalisation du site
- un bâtiment écoresponsable, la végétalisation du toit, la récupération des eaux de pluie, ...
- des infrastructures pour les déplacements collectifs et doux (ex : bus, garages à vélos sécurisés...)
- l'inquiétude récurrente pour le bruit lié aux avenues passantes entourant le site d'où l'enjeu d'une isolation phonique très performante



# CA SE PASSE PRÈS DE CHEZ VOUS



# NPNRU

Nouveau Programme National  
de Renouvellement Urbain



MAISON  
DU PROJET



Direction régionale  
des affaires culturelles



Agence Nationale  
pour la Rénovation  
Urbaine



vosre atout cœur dans l'immobilier



Office Public de l'habitat du Cher



Ensemble,  
faisons grandir  
la France



02 48 24 61 93



[bib-gibjoncs@ville-bourges.fr](mailto:bib-gibjoncs@ville-bourges.fr)



## Bibliothèque des Gibjoncs

Place François Mauriac  
1 rue Jules Bertaut  
18000 BOURGES

## Maison du projet

210, avenue du  
Général de Gaulle  
18000 BOURGES  
Permanence le vendredi  
de 10h00 à 13h00



02 48 67 57 11



[renouvellementurbain@agglo-bourgesplus.fr](mailto:renouvellementurbain@agglo-bourgesplus.fr)

