

# Propositions pour une visite de Bourges sur le thème de la ville au XIXe siècle

Thème : « Bourges à l'âge industriel »

Durée : De 2h à 4h ou sur un projet annuel

Visites : Rue moyenne, boulevards, quartier de la halle au blé, quartiers ouvriers et militaires...

Documents : Fiches sur l'habitat ouvrier et bourgeois, les grands magasins et les banques, plans de la ville aux XIXe et XXe siècles, photographies et cartes postales du début XXe...

Niveaux scolaires: 4<sup>ème</sup>, 2<sup>nde</sup> générale, 1<sup>ère</sup> générale, 1<sup>ère</sup> professionnelle



## L'architecture du XIXe siècle

Repérer les bâtiments construits au XIXe siècle : industries, habitat, grands magasins, églises...  
Sur le terrain, observer spécificités des architectures.

Comprendre l'évolution des fonctions des bâtiments et de leur architecture.

## Les bouleversements urbains au XIXe siècle

Travail en salle des plans sur l'évolution du tissu urbain : création de nouveaux moyens de communication, nouvelles percées (boulevards...), nouveaux quartiers...

Travail sur la maquette géante de la ville: évocation des caractéristiques du centre-ville et de son évolution au XIXe siècle: tissu urbain, voies de communication, évolution urbaine...\*

Possibilité de sortie à partir de la gare et de suivre les trois lignes du tramway du début du XXe siècle.

Possibilité de travailler sur un ou plusieurs quartiers ouvriers : habitat, lieu de travail, conscience de classe...

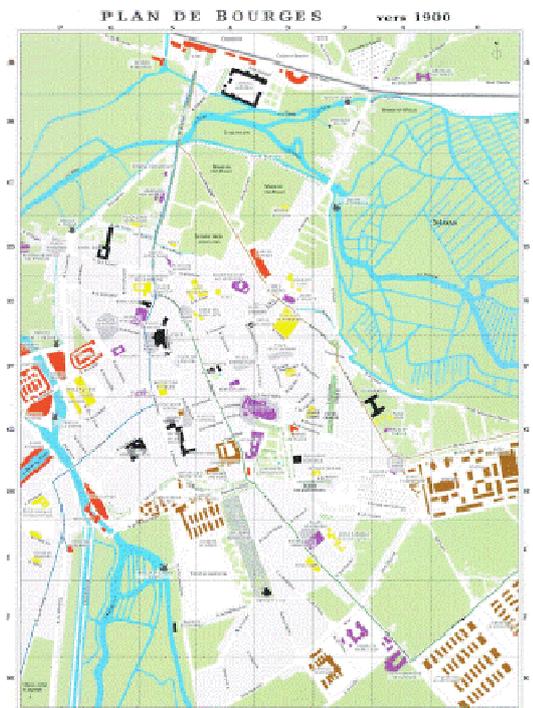
## Le monde ouvrier



- Travail en salle des plans sur l'émergence et la localisation de quartiers ouvriers : habitat, lieu de travail, transport...

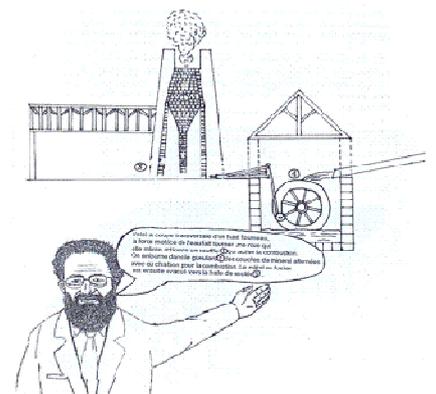
- Possibilité de travailler sur un ou plusieurs quartiers ouvriers : habitat, lieu de travail, conscience de classe...

- Repérer les autres « lieux de vie » des ouvriers (magasins, marchés, promenades, religion, syndicats...) et y associer des images.



## En plus

- Visite du musée du Berry: évocations du monde rural au XIXe siècle.
- Ateliers et site internet des archives départementales du Cher.
- A voir ailleurs dans le département : Vierzon, Grossouvre et le Pays d'art et d'histoire Loire val d'Aubois...



\* En fonction des disponibilités de salles, une séparation des élèves en 2 groupes est possible en prévoyant une répartition des activités entre le guide-conférencier et l'enseignant.